

STICHTING OP KOERS

Talentontwikkeling kan in Almere

Groepslessen om verborgen talent naar boven te halen en uit te bouwen, voor jongeren en jongvolwassenen (12-27 jaar)

Projectplan 2026

Opgesteld door Bart van Houten, ervaringsdeskundige en oprichter
Almere

1. Aanleiding

Bij Stichting Op Koers geloven we dat ieder mens met een gave of talent geboren wordt — muzikaal, sportief, creatief, technisch, sociaal, ondernemend. Bij veel jongeren die bij ons terechtkomen is dat talent er nog steeds, alleen is het ondergesneeuwd: door een onstabiele thuissituatie, door geldgebrek waardoor een cursus of instrument er nooit inzat, door een omgeving die vooral 'niet kunnen' benadrukte, of simpelweg omdat niemand ooit de moeite nam om te kijken waar iemand goed in is.

Ik heb dit met eigen ogen gezien bij Van Klasse: jongens van de straat die niemand een kans gaf, bleken van goud te zijn zodra ze een microfoon of een beat in handen kregen. Dat talent was er altijd al — het moest alleen naar boven gehaald worden. Dat principe is de basis van dit project: niet vertellen wat een jongere fout doet, maar samen ontdekken waar hij of zij al goed in is, en dat vervolgens serieus uitbouwen.

2. Doelgroep

Jongeren en jongvolwassenen van 12 tot 27 jaar in Almere, met specifieke aandacht voor jongeren die:

- Zelf niet goed weten waar ze goed in zijn of wat ze willen;
- Een laag zelfbeeld hebben opgebouwd door school, thuis of een moeilijke periode;
- Nooit de kans of het geld hebben gehad om een cursus, les of hobby serieus te proberen;
- Via school, werk, wijkteam, jongerenwerk of een van de andere trajecten van Stichting Op Koers worden aangemeld, of zelf aankloppen.

De lessen worden in groepsverband gegeven, in samenwerking met scholen, jongerenwerk (o.a. De Schoor) en lokale kunst-, sport- en ondernemersnetwerken, met groepen van circa 8 tot 12 deelnemers per traject.

3. Doelstellingen

1. Jongeren op een laagdrempelige manier laten kennismaken met uiteenlopende talentgebieden — muziek, sport, kunst, techniek, koken en ondernemerschap;
2. Jongeren helpen ontdekken waar hun eigen talent ligt, ook als ze dat zelf nog niet wisten;
3. Zelfvertrouwen opbouwen door concrete vooruitgang en waardering te laten zien, in plaats van alleen te wijzen op wat er niet goed gaat;
4. Per deelnemer een persoonlijk talentplan opstellen met concrete vervolgstappen: een opleiding, een cursus, een netwerk of een van de andere trajecten van Stichting Op Koers.

4. Aanpak en werkwijze

Het traject bestaat uit wekelijkse groepsbijeenkomsten van circa 1,5 tot 2 uur, verspreid over 8 tot 10 weken. De eerste weken staan in het teken van breed proeven van verschillende talentgebieden; daarna kiest iedere deelnemer een richting om verder in te verdiepen.

Week	Thema	Inhoud
1	Kennismaking & talentenscan	Kennismaking en een laagdrempelige talentenscan: waar word je blij van, en waar ben je stiekem al goed in?
2	Muziek & spoken word	Proeven aan zingen, rappen, schrijven of een instrument, met begeleiding uit het netwerk van Bars met een Boodschap.
3	Sport & beweging	Kennismaken met verschillende sporten en de rol van discipline en doorzettingsvermogen.

Week	Thema	Inhoud
4	Kunst & creativiteit	Tekenen, vormgeven, fotograferen of video maken — creativiteit als taal zonder woorden.
5	Techniek & handwerk	Zelf iets bouwen, repareren of programmeren; ontdekken van technisch inzicht.
6	Koken & gastvrijheid	Samen koken en ontdekken van talent voor smaak, organisatie en gastvrijheid.
7	Ondernemerschap	Een eigen idee pitchen; koppeling met het project Hoe Start ik een Bedrijf voor wie hierin verder wil.
8	Verdieping (1)	Iedere deelnemer kiest een richting en gaat daar de komende weken dieper op in.
9	Verdieping (2) & talentplan	Verder werken aan het gekozen talent en opstellen van een persoonlijk talentplan met vervolgstappen.
10	Showcase & afsluiting	Presentatie van het eigen talent aan groep, familie en genodigden; certificaat en afspraken over vervolg.

5. Ervaringsdeskundigheid als kernmethode

De kracht van dit traject zit in wie er voorin staat: mensen die zelf hebben ervaren wat het is om een talent te ontdekken op een moment dat niemand dat verwachtte. Bart van Houten bouwde vanuit een garagebox een eigen platenlabel en later een muziekdistributiebedrijf op, en zag daarbij talent naar boven komen bij jongeren die zelf niet wisten dat ze het hadden. Waar mogelijk worden vakcoaches en andere ervaringsdeskundigen uit het eigen netwerk ingezet per talentgebied, zodat deelnemers steeds iemand treffen die het vak van binnenuit kent.

6. Samenwerkingspartners

- Scholen en werkgevers in Almere (aanmelding en signalering);
- Jongerenwerk / De Schoor (mede-uitvoering en doorverwijzing);
- Lokale kunst-, sport- en muziekverenigingen, voor gastlessen en vervolgmogelijkheden;
- ICDistributie en het netwerk rond Bars met een Boodschap, voor de muziekonderdelen;
- Lokale ondernemers, voor het onderdeel ondernemerschap en als mogelijke vervolgstap.

7. Beoogde resultaten en evaluatie

Per traject wordt bijgehouden: aantal deelnemers, opkomst, aantal opgestelde talentplannen en het aantal jongeren dat na afloop daadwerkelijk doorstroomt naar een opleiding, cursus, vereniging of een ander traject van Stichting Op Koers. Deze gegevens worden verwerkt in het jaarlijkse activiteitenverslag van de stichting.

8. Randvoorwaarden en financiering

Voor uitvoering van dit traject is behoefte aan een vaste locatie in Almere die ruimte biedt voor uiteenlopende activiteiten (muziek, sport, kunst, techniek, koken), materiaal per talentgebied en een vergoeding voor de ingezette vakcoaches en ervaringsdeskundigen. Stichting Op Koers zoekt hiervoor projectsubsidie en/of structurele financiering bij gemeente, fondsen en lokale ondernemers.

Doelgroep	Jongeren en jongvolwassenen 12-27 jaar, Almere
Frequentie	Wekelijks, 8-10 weken per traject
Groepsgrootte	8-12 deelnemers
Uitvoering	Bart van Houten en team, met vakcoaches uit eigen netwerk

Status	Nieuw project, opstart 2026 (herschreven programma)
--------	---